

## Compte-rendu de la conférence UFE- Japon du mercredi 2 octobre 2024 :

**Conférencier : Alain Vinas** 

Titre de la conférence : Le papier au Japon

Le mercredi 2 octobre 2024, Alain Vinas a animé une conférence passionnante sur le sujet du papier au Japon. Au cours de cette présentation, il a commencé par montrer un panorama mondial de la production de la pâte et du papier, mettant en lumière les principaux acteurs et la place du Japon. Il a ensuite dressé un historique de la fabrication du papier, d'abord apparu en Chine, puis de la manière dont la technique originelle s'est répandue et a été adaptée en Europe et au Japon, où l'usage du papier spécifique japonais, le "washi" s'est répandu dans des objets divers au cours des siècles. Il a parlé des différentes fibres des matières premières végétales et a expliqué une à une toutes les différentes étapes de la fabrication du washi, avant d'aborder la manière dont la fabrication du papier s'était mécanisée en Europe, puis, en détail, au Japon.



Cela l'a amené à nous donner un aperçu des différentes techniques mises en œuvre dans la fabrication de la pâte, neuve ou recyclée, ainsi que la manière dont les ressources du bois et celle des papiers et cartons usagés étaient gérées pour optimiser la gestion durable des forêts et le recyclage dans les usines, tant au niveau des matières premières que de l'énergie. L'évolution impressionnante des machines à papier, depuis celles des premiers moulins vers les énormes machines actuelles, pour les papiers et pour les cartons, a également été décrite

Enfin, Alain Vinas a partagé avec le public les difficultés et les nouveaux produits développés par l'industrie papetière japonaise.

Sa conférence a été très appréciée par l'audience, qui a été captivée par ses connaissances approfondies sur le sujet et son intérêt envers toutes les innovations au cours des siècles dans ce domaine.

En conclusion, la conférence d'Alain Vinas a offert une vision complète et instructive des industries traditionnelles et modernes du papier au Japon, allant des aspects historiques et techniques aux enjeux futurs. Elle a permis au public de mieux comprendre l'importance de cette industrie et de prendre conscience des défis et des opportunités qui se présentent à elle.